

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОУ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЗЕГО ВИДА «ТЕРЕМОК»**

Семинар

«Использование традиционной и нетрадиционной техники рисования»



Подготовила: Чулкова Л.А.

Коноша 2021

Рисование способствует:

- развитию умения зрительно оценивать форму предмета, ориентироваться в пространстве, различать и чувствовать цвета;
- развитию воображения;
- тренировке глаз и рук;
- развитию кисти руки.

Традиционные детские техники рисования:

- Рисование с помощью простого карандаша.
- Рисование с помощью цветных карандашей.
- Рисование с помощью фломастеров.
- Рисование кистью – акварелью, гуашью.
- Рисование с помощью восковых мелков.

Рисование красками и карандашами



Учимся рисовать красками



Начинаем рисовать карандашами



Детские нетрадиционные техники рисования

Для детей младшего дошкольного возраста:

- Пальчиковое рисование. Малыш окунает пальчики в гуашь и наносит краску на бумагу.
- Рисование при помощи ладошек. Кроха наносит гуашь на всю ладонь и делает отпечатки на бумаге, которые впоследствии могут стать весёлыми картинками.

Для детей среднего дошкольного возраста

- Отпечаток поролоном. Ребёнок окунает в краску кусочек поролона и делает отпечаток на бумаге.
- Отпечаток пробкой.
- Комбинированное рисование с помощью восковых мелков и акварели. Малыш рисует изображение восковыми мелками на бумаге, а потом закрашивает акварелью только лист бумаги, не затрагивая рисунок.
- Рисование с помощью ватных палочек или трубочек для напитков. Окуная их в краску и прикладывая разными способами, можно сделать интересную картину.

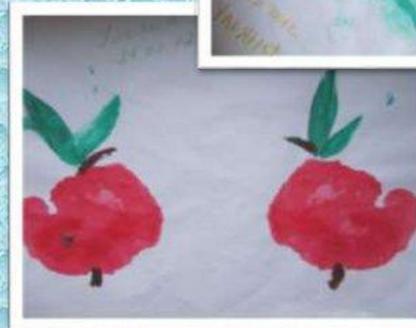
Для детей старшего дошкольного возраста:

- Рисование песком или солью.
- «Набрызг». Набрав краску на кисточку и ударив ею о картон над бумагой, ребёнок получит целый фейерверк брызг из краски, которые лягут на бумагу.
- Рисование с помощью мятой бумаги. Кусочки мятой бумаги окрашиваются и прижимаются к бумаге, где планирует появиться картина.
- Клясография. Через коктейльную трубочку можно выдувать разноцветные кляксы. А можно их ставить обычной пластиковой ложечкой. Применив фантазию, кляксы можно превратить в забавных персонажей или элементы пейзажа.
- Монотипия. Покрыв плотную бумагу или керамическую плитку густым слоем красок, а затем, приложив лист бумаги, мы получим размытый отпечаток на бумаге, который может стать основой для пейзажа.
- Гравюра (граттаж). Закрасив плотным слоем гуаши лист бумаги, попробуйте выцарапать вместе с ребёнком рисунок с помощью зубочистки

Техники и материалы

Нетрадиционные техники рисования:

- *Рисование ладошкой*
- *Рисование пальчиками*
- *Оттиск поролоном*
- *Отпечатки листьев*
- *Акватипия*
- *Монотипия*
- *Гуашь и тушь*
- *Кляксография*
- *Восковые карандаши и акварель*
- *Набрызг*
- *Имитация текстуры дерева*
- *Рисование нитью*
- *Рисование манной крупой*
- *Граттаж*
- *И многое другое*



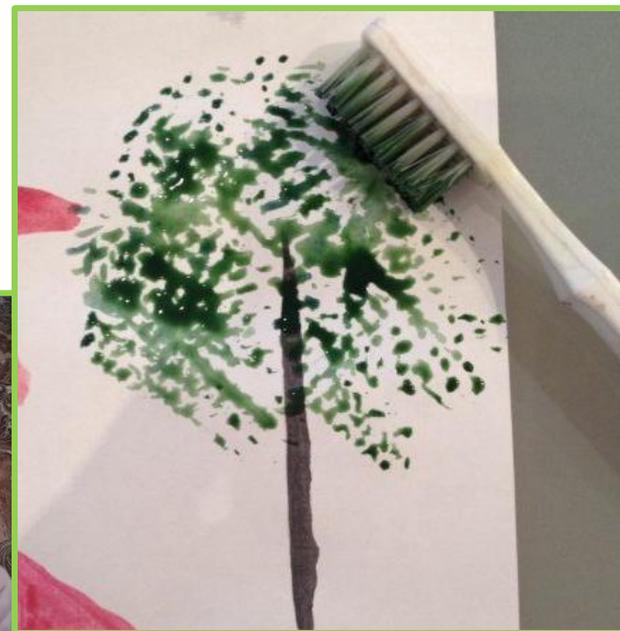
Отпечатки природных материалов.



Пластелин



Подручные материалы



Традиционное рисование научит ребёнка правильно обращаться с кисточкой, красками, карандашами и фломастерами, научит узнавать и рисовать разные формы, различать цвета.

Нетрадиционные техники рисования помогут ему стать более творческим, эмоционально устойчивым, уверенным в своих способностях, инициативным.

